

que (hvad)	Qu'est-ce qu'il y a?	Hvad er der?
quel (hvilken)	Vous avez quel âge? Quel âge est-ce que vous avez?	Hvor gammel er De?
à qui (hvis)	À qui est ce gâteau?	Hvis kage er det?
de quoi (hvad)	Ils parlent de quoi?	Hvad taler de om?
de quel (hvilken)	La robe est de quelle couleur?	Hvilken farve har kjolen?

Billedbeskrivelse

Når man lytter, læser og oversætter, opbygger man et sprogligt lager i hjernen. Det er en nødvendighed, men det er ikke nok til at gøre én i stand til at kommunikere med omverdenen. For at kunne det må man selv kunne producere sætninger, dvs. kombinere det, man allerede har "på lager", så det passer til den situation, man befinder sig i. Et billede er et fint udgangspunkt for at træne denne færdighed. Nedenstående punkter og spørgsmål er ment som inspiration. Alt skal ikke nødvendigvis med hver gang.

1. Hvad er din første reaktion

Que c'est beau!	Hvor er det smukt!
Une belle photo!	Et smukt billede!
Intéressant!	Interessant!
Tiens!	Ser man det!
Quelle horreur!	Rædselsfuldt!

2. Billedtype

Qu'est-ce que c'est? Hvad er det?

C'est (det er)	un dessin un tableau, une peinture une photo une publicité une affiche, un poster	en tegning et maleri et fotografi en reklame en plakat
-------------------	---	--

3. Oprindelse

Il est de qui, ce tableau? Hvem har lavet dette maleri? Elle vient d'où, cette publicité?
Hvor kommer denne reklame fra?

Le tableau est de Monet La publicité vient du Figaro	Billedet er malet af Monet Reklamen kommer fra Le Figaro
---	---

4. Beskrivelse af situationen

Nous sommes où? On est où? Hvor er vi?

Nous sommes (vi er)	en France, à Paris au café, au marché, à l'école à la plage, à l'aéroport	I Frankrig, i Paris på café, på marked, i skole på stranden, i lufthavnen
------------------------	---	---